MA SE NON HO LA CERTEZZA CHE SIA UN PRODOTTO O UN SERVIZIO LEGALE?

Vai su **www.ioscelgoautentico.net** e impara tutto sulla PI, leggi i trucchi per riconoscere l'originale dal falso, scopri dove reperire musica e altri contenuti legalmente, impara cosa è lecito condividere sul tuo profilo social con gli amici e cosa no. Troverai tante informazioni e curiosità, storie vere, giochi e videoclips divertenti.

Il progetto Peers Say NO è realizzato con il sostegno dell'Ufficio Europeo per la Proprietà Intellettuale

Supported by:
EUIPO EUROPEAN UNION INTELLECTUAL PROPERTY OFFICE
ideas powered

Il progetto è realizzato da

ADICONSUM Associazione Difesa Consumatori e Ambiente promossa dalla CISL
consumedia
SKUOLA.net il paradiso dello studente
IC VIA MICHELI ROMA

Contattaci:
progetti@adiconsum.it
Tel **06.4417021**

LA PROPRIETÀ INTELLETTUALE SPIEGATA AI RAGAZZI

COSA È LA PROPRIETÀ INTELLETTUALE?

Può sembrare un concetto astratto, ma non lo è. La proprietà intellettuale fa parte della nostra vita di tutti i giorni. PI vuol dire semplicemente che l'autore di un'opera creativa, un'opera letteraria o musicale, un'invenzione o una nuova tecnologia, un marchio aziendale, è il solo ad avere diritto alla sua utilizzazione (anche per trarne il giusto guadagno), il solo che può decidere se rendere la sua opera pubblica e come, se consentire ad altri di riprodurla, usarla o modificarla.

FACCIAMO QUALCHE ESEMPIO

Una borsa elegante firmata da uno stilista

un film a cartoni

un romanzo

una buona mozzarella di bufala DOP

un modello di telefonino

COME SAREBBE IL MONDO SENZA PI?

Sarebbe un mondo che non cambia e non cresce, dove nessuno investe soldi, tempo ed energie per fare ricerca scientifica, per inventare nuove tecnologie, per trovare nuove soluzioni ai problemi, per creare nuove medicine, per progettare nuovi videogiochi o programmi per il computer... Un mondo vuoto di idee e di creatività, un mondo senza progresso.

CHE DANNO FA AL MIO CANTANTE PREFERITO SE ASCOLTO LA SUA MUSICA SCARICANDOLA DA UN SITO PIRATA?

Se come te tanti altri "rubano" la sua musica invece di acquistarla, il tuo cantante e i suoi musicisti, la casa discografica, il negozio di dischi... tutti si troveranno ad aver lavorato ed investito soldi, senza ricavarne alcun guadagno. Così non faranno altri dischi e molte persone perderanno il lavoro... anche il tuo cantante preferito!

ANCHE LE IMITAZIONI DEI PRODOTTI DI MARCA SONO VIOLAZIONI DELLA PI?

Certamente, le imitazioni – note anche come "contraffazione, causano perdite di guadagno e danni di immagine alle imprese che producono l'originale e alimentano la malavita organizzata che gestisce il mercato del falso. Sono produzioni illegali fatte in spregio di tutte le regole, anche quelle che proteggono i consumatori, l'ambiente o i diritti dei lavoratori. Inoltre fanno spendere alla collettività molti soldi per le attività di controllo delle forze dell'ordine e per le attività di prevenzione.

MA IO HO POCHI SOLDI E RISPARMIARE È UNA TENTAZIONE FORTE...

È un risparmio che "non vale la pena" : i prodotti contraffatti sono di qualità scadente e si sciupano prestissimo, a volte sono realizzati con materie prime poco sicure o tossiche e presentano dei rischi per chi li usa. La riproduzione pirata di film, musica, programmi sportivi e pay TV, spettacoli e concerti, software e videogiochi, immagini ecc, invece, presenta rischi di contrarre virus e malware sui dispositivi (telefonino, computer), di subire il furto dei dati personali ed altro.

In tutti i casi, chi sceglie il falso viola la legge e va incontro a multe, denunce e richieste di risarcimento da parte dei titolari dei diritti di PI.